

# Ausschreibung einjähriger Residenzen

Im Rahmen des neuen Residenzprogramms R.E.D. vergibt die Tanzfabrik Berlin **Stipendien für einjährige Residenzen an vier Künstler\*innen.**

Das Hauptziel des neuen Residenzprogramms der Tanzfabrik Berlin besteht darin, den ausgewählten Künstler\*innen die Möglichkeit zu bieten, ihre Arbeit langfristig zu planen, weiterzuentwickeln und zu recherchieren, ohne dabei den gängigen Logiken des Produzierens/Aufführens folgen zu müssen.

Darüber hinaus wird mit R.E.D. ein kollektiver Raum für Austausch und Begegnung, für die Entwicklung gemeinsamer Denk- und Arbeitsprozesse geschaffen sowie für die choreografische Fokussierung. Dieser Raum soll den Austausch über dramaturgische Praktiken sowie produktive, nachhaltige Arbeitsprozesse und künstlerische Wissensproduktion fördern.

Die Laufzeit der Residenzen beginnt am 1. Dezember 2020 und endet am 30. November 2021. Die Stipendien von RED beinhalten Folgendes:

- eine regelmäßige Begleitung durch das Produktionsteam der Tanzfabrik Berlin, bestehend aus der Unterstützung in der Konzeptentwicklung und der dramaturgischen Arbeit, Produktionsplanung und Partner-Recherche sowie einer Begleitung der Antragsstellung
- 6 Wochen flexible Studionutzung
- Die Möglichkeit, nach individuellen Recherche-Phasen die Präsentations- und Feedback-Formate der Tanzfabrik Berlin zu nutzen (z.B. *Time to Meet*)
- technische Unterstützung
- regelmäßige Austauschtreffen zwischen den Teilnehmer\*innen des Programms, dem Team der Tanzfabrik Berlin, internationalen Gästen des apap-Netzwerks und Teilnehmer\*innen der Residenzprogramme von Uferstudios GmbH und Radialsystem.
- Stipendium (5.000,- €) für alle Künstler\*innen des Programms

Das Residenzprogramm richtet sich an professionelle Tänzer\*innen und Choreograf\*innen mit Hauptwohnsitz in Berlin, unabhängig von Alter und Herkunft. Wir empfehlen besonders die Bewerbung von Künstler\*innen, die für das Jahr 2021 keine Neuproduktion geplant und entsprechend für das nächste Jahr keine öffentliche Förderung durch das Land Berlin erhalten haben. Wir ermutigen ausdrücklich Künstler\*innen, die die Vielfalt der Berliner Tanzszene repräsentieren, sich zu bewerben!

Ausgeschlossen ist die Vergabe eines Stipendiums, soweit die Künstler\*innen im Zeitraum der Residenz bereits ein Stipendium des Landes Berlin erhalten. Außerdem sind auch Studierende, die über den 1. Dezember 2020 hinaus an einer Universität oder einem Ausbildungszentrum immatrikuliert sind (Bereich Tanz-/Choreografie), nicht teilnahmeberechtigt.

Für die Bewerbung um ein Residenz-Stipendium bitten wir um die Zusendung folgender Dokumente bis zum **20. Oktober** per E-Mail an [red@tanzfabrik-berlin.de](mailto:red@tanzfabrik-berlin.de):

- Lebenslauf
- kurzes Portfolio früherer Arbeiten/Projekte
- ein kurzes Motivationsschreiben, inkl. einer kurzen Skizzierung der Themen und Fragestellungen, die während des Aufenthalts behandelt werden sollen

Bei Fragen zum Bewerbungsverfahren kontaktiert uns bitte unter [red@tanzfabrik-berlin.de](mailto:red@tanzfabrik-berlin.de)  
Wir freuen uns auf Eure Bewerbungen!